*Приложение 1*

*к Положению о смотре – конкурсе*

*хореографического творчества*

*«Фестиваль танца»*

**Согласие на обработку персональных данных**

Я, ,

(фамилия, имя и отчество)

даю согласие в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных» на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных в целях участия в смотре – конкурсе хореографического творчества «Фестиваль танца», а именно на совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», со сведениями, представленными мной в Оргкомитет смотра– конкурса хореографического творчества «Фестиваль танца» согласен (на) на передачу вышеперечисленных персональных данных.

Настоящее согласие дается на период до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих указанную информацию, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | | | | | |
| (подпись) |  | (фамилия и инициалы) | | | | | |
|  |  |  |  |  | 20 |  | г. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

5

*Приложение 2*

*к Положению о смотре – конкурсе*

*хореографического творчества*

*«Фестиваль танца»*

Анкета – заявка

Участника смотра-конкурса

хореографического творчества **«Фестиваль танца»,**

посвященного 75-летию образования Сланцевского района.

1. Ф.И.О. исполнителя (название коллектива):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Возрастная категория: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/количество участников:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Учреждение, в котором базируется исполнитель (коллектив):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Ф.И.О. руководителя, звания.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Информация об исполнителе (коллективе) для представления на сцене (кратко)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Программа выступления:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название номера** | **Хронометраж** | **Технический райдер** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Контактная информация: тел/факс, e-mail.

С условиями конкурса согласен.

На использование Городским Домом культуры видеоматериалов коллектива (исполнителя) согласен.

Подпись, дата

6

*Приложение 3*

*к Положению о смотре – конкурсе*

*хореографического творчества*

*«Фестиваль танца»*

**ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ**

Члена конкурсной комиссии смотра-конкурсахореографического творчества «Фестиваль танца»,посвященного 75-летию образования Сланцевского района.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя конкурсанта, название произведения** | **Критерии и оценки**  (представленная программа в первом туре, произведение во втором туре  оцениваются по пятибалльной системе) | | | | | | **Сумма баллов** |
| Мастерство исполнения | Раскрытие художественного образа | Сценическая культура | Подбор и соответствие музыкального и хореографического материала. | Соответствие сценического костюма к исполняемому произведению | Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей |  |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |

(подпись) (фамилия и инициалы)

\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г.